

Комитет по образованию администрации городского округа  
«Город Калининград»  
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Калининграда детский сад №55

## **Художественно-эстетическое развитие**

### ***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***

Возрастная категория: дошкольный возраст (4-5 лет)

Срок реализации: 1 учебный год

Разработчик: Левкова О.С.,  
воспитатель

Рецензент: Васильева Е. В.,  
заведующий МАДОУ д/с № 55

Рассмотрена и одобрена на заседании  
Педагогического совета № 1  
от «06» августа 2024 г  
Утверждена приказом заведующего  
От 07.08.2024 № 59

Калининград 2024

## 1. Пояснительная записка

В основу настоящей программы положена соответствующая образовательная область образовательной программы дошкольного образования МАДОУ д/с № 55, разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года) с учётом нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся" от 31.07.2020 N 304-ФЗ (последняя редакция);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 г. Москва «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя три тематических модуля: «Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества» (*в том числе часть, формируемую участниками образовательных отношений – программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»*), «Художественная литература», «Музыка».

**Тематический модуль «Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества».** Содержание предлагаемой программы ориентирует воспитателей на развитие детского творчества, способствует как развитию личности ребенка в целом, так и формированию эстетического отношения к окружающему миру, воспитывает моральные качества дошкольника.

Основная форма реализации данной программы – регламентированная образовательная деятельность: до 20 минут 2 раза в неделю.

**Тематический модуль «Художественная литература».** Содержание данной программы способствует как развитию личности ребенка в целом, так и способствует формированию интереса у детей к художественной литературе, расширяет представления об окружающей действительности, воспитывает моральные качества личности.

Основная форма реализации данной программы – регламентированная образовательная деятельность: до 20 минут 2 раза в месяц.

**Тематический модуль «Музыка».** Содержание направлено на приобщение детей к музыкальному искусству и развитие музыкально-эстетических способностей.

Основная форма реализации данной программы – регламентированная образовательная деятельность: до 20 минут 2 раза в неделю.

В программе представлены требования к уровню освоения программы, рассчитан объём образовательной нагрузки и виды образовательной работы, обозначены условия успешной реализации программы.

## **2. Цель и задачи программы, её место в образовательном процессе**

### **2.1. Цель освоения программы:**

Развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

### **2.2. Задачи:**

***Тематический модуль «Изобразительное искусство.***

***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»***

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.
5. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.
6. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
7. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

8. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

#### ***Тематический модуль «Художественная литература»***

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

#### ***Тематический модуль «Музыка»***

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.

2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.

3. Развивать музыкальный слух – интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.

4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.

5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

### **3. Требования к уровню освоения содержания программы**

В результате освоения программы достижения ребенка 4-5 лет выражаются в следующем (*Что нас радует*):

***Тематический модуль «Изобразительное искусство.***

***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»***

- Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.
- Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.
- Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.
- В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.
- Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

***Тематический модуль «Художественная литература»***

- Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев.
- Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица.
- Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки.

- С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.

#### ***Тематический модуль «Музыка»***

- Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.
- Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.
- Владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.
- Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере.
- Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

#### **4. Объём программы и виды образовательной работы**

Объём программы составляет 162 часа и включает в себя три тематических модуля:

#### ***Тематический модуль «Изобразительное искусство.***

#### ***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»***

Объём программы составляет 72 часа

Таблица 1.1

| Наименование и № разделов                           |
|-----------------------------------------------------|
| Раздел 1<br>Приобщение к изобразительному искусству |
| Раздел 2<br>Развитие изобразительной деятельности   |
| Раздел 3<br>Развитие детского творчества            |
| Раздел 4<br>Диагностика                             |

#### ***Тематический модуль «Художественная литература»***

Объём программы составляет 18 часов

Таблица 1.2

| Наименование и № разделов               |
|-----------------------------------------|
| Раздел 1<br>Русское народное творчество |

|                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------|
| Раздел 2<br>Фольклор народов мира                                     |
| Раздел 3<br>Поэтические произведения                                  |
| Раздел 4<br>Прозаические произведения русской и зарубежной литературы |
| Раздел 5<br>Диагностика                                               |

### **Тематический модуль «Музыка»**

Объём программы составляет 72 часа

Таблица 1.3

| Наименование и № разделов                            |
|------------------------------------------------------|
| Раздел 1<br>Слушание                                 |
| Раздел 2<br>Пение                                    |
| Раздел 3<br>Музыкально-ритмические движения          |
| Раздел 4<br>Игра на детских музыкальных инструментах |
| Раздел 5<br>Творчество                               |
| Раздел 6<br>Диагностика                              |

## **5. Содержание программы**

### **5.1. Объём программы по темам**

**Тематический модуль «Изобразительное искусство.**

**Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»**

Таблица 2.1

| Наименование и № раздела                            | № темы | Содержание                           |
|-----------------------------------------------------|--------|--------------------------------------|
| Раздел 1<br>Приобщение к изобразительному искусству | Тема 1 | «Декоративно – прикладное искусство» |
|                                                     | Тема 2 | «Графика»                            |
|                                                     | Тема 3 | «Живопись»                           |

|                                                         |                     |                            |
|---------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------|
|                                                         | Тема 4              | «Скульптура»               |
|                                                         | Тема 5              | «Архитектура»              |
|                                                         | Тема 6              | «Посещение музеев»         |
| Раздел 2<br>Развитие<br>изобразительной<br>деятельности | Тема 7              | «Предметное изображение»   |
|                                                         | Тема 8              | «Сюжетное изображение»     |
|                                                         | Тема 9              | «Декоративное изображение» |
| Раздел 3<br><br>Развитие<br>детского<br>творчества      | Тема 10             | «Аппликация»               |
|                                                         | Тема 11             | «Лепка»                    |
|                                                         | Тема 12             | «Конструирование»          |
| Раздел 4<br>Диагностика                                 |                     | Диагностика                |
| Итого                                                   | 4 раздела<br>12 тем |                            |

**Тематический модуль «Художественная литература»**

Таблица 2.2

| Наименование<br>и № раздела                                                       | № темы  | Содержание                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------------|
| Раздел 1<br>Русское<br>народное<br>творчество                                     | Тема 1  | «Малые формы фольклора»                                        |
|                                                                                   | Тема 2  | «Волшебные сказки»                                             |
|                                                                                   | Тема 3  | «Бытовые сказки»                                               |
|                                                                                   | Тема 4  | «Былины»                                                       |
| Раздел 2<br>Фольклор<br>народов мира                                              | Тема 5  | «Малые формы фольклора»                                        |
|                                                                                   | Тема 6  | «Сказки»                                                       |
| Раздел 3<br>Поэтические<br>произведения                                           | Тема 7  | «Лирические стихи о природе»                                   |
|                                                                                   | Тема 8  | «Стихи об окружающей предметной и социальной действительности» |
|                                                                                   | Тема 9  | «Поэтические сказки»                                           |
|                                                                                   | Тема 10 | «Басни поэтические и прозаические»                             |
| Раздел 4<br>Прозаические<br>произведения<br>русской и<br>зарубежной<br>литературы | Тема 11 | «О природе»                                                    |
|                                                                                   | Тема 12 | «О социальной действительности и нравственных ценностях»       |
|                                                                                   | Тема 13 | «Сказка-повесть»                                               |
| Раздел 5<br>Диагностика                                                           |         | Диагностика                                                    |



|       |                      |  |
|-------|----------------------|--|
| Итого | 5 разделов<br>13 тем |  |
|-------|----------------------|--|

### *Тематический модуль «Музыка»*

Таблица 2.3

| Наименование<br>и № раздела                        | № темы               | Содержание                                       |
|----------------------------------------------------|----------------------|--------------------------------------------------|
| Раздел 1<br>Слушание                               | Тема 1               | «Музыкальные сказки»                             |
|                                                    | Тема 2               | «Прослушивание аудиозаписей классической музыки» |
|                                                    | Тема 3               | «Прослушивание аудиозаписей детских песен»       |
| Раздел 2<br>Пение                                  | Тема 4               | «Освоение новых песен»                           |
|                                                    | Тема 5               | «Исполнение знакомых песен»                      |
|                                                    | Тема 6               | «Развитие певческого голоса»                     |
| Раздел 3<br>Музыкально-<br>ритмические<br>движения | Тема 7               | «Музыкальные игры»                               |
|                                                    | Тема 8               | «Хороводы с пением»                              |
|                                                    | Тема 9               | «Освоение новых танцевальных движений»           |
| Раздел 4<br>Игра на детских<br>инструментах        | Тема 10              | «Игра на шумовых инструментах»                   |
|                                                    | Тема 11              | «Игра на знакомых музыкальных инструментах»      |
|                                                    | Тема 12              | «Игры в «концерт», «оркестр»»                    |
| Раздел 5<br>Творчество                             | Тема 13              | «Театрализованные игры»                          |
|                                                    | Тема 14              | «Праздники и развлечения»                        |
|                                                    | Тема 15              | «Посещение детских музыкальных театров»          |
| Раздел 6<br>Диагностика                            |                      |                                                  |
| Итого                                              | 6 разделов<br>15 тем | Диагностика                                      |

## **5.2. Диагностика освоения содержания программы** **Тематический модуль «Изобразительное искусство.**

### ***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»***

**Предметом** диагностики являются:

- интерес ребёнка к художественному творчеству,
- представления ребёнка о разных видах искусства,
- особенности художественно-эстетического развития и развития изобразительной деятельности, лепки, аппликации, конструирования.

**Методы** диагностических исследований:

- индивидуальные беседы по вопросам, картинкам;
- наблюдения за детской деятельностью в течение дня;
- диагностические задания,
- дидактические игры.

### **Тематический модуль «Художественная литература»**

**Предметом** диагностики являются:

- интерес ребёнка к художественной литературе,
- умения детей воспроизводить элементы прочитанного в самостоятельной деятельности,
- особенности отношения ребёнка к художественной литературе.

**Методы** диагностических исследований:

- индивидуальные беседы по вопросам, картинкам, моделям;
- наблюдения за отношениями ребёнка к сверстникам в группе, на участке детского сада во время прогулок;
- наблюдения за сюжетно-ролевыми играми, играми-драматизациями,
- дидактические игры.

### **Тематический модуль «Музыка»**

**Предметом** диагностики являются:

- интерес ребёнка к музыкальному искусству,
- представления ребёнка о разных жанрах музыки,
- особенности отношения ребёнка к музыкальной деятельности.

**Методы** диагностических исследований:

- наблюдения за детской деятельностью в течение дня;
- диагностические задания,
- наблюдения за сюжетно-ролевыми играми, играми-драматизациями.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:**

### ***Тематический модуль «Изобразительное искусство»***

#### ***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»***

- Ребенок не проявляет желания общаться с прекрасным, без интереса включается в образовательные ситуации эстетической направленности, равнодушен к занятиям изобразительной деятельностью, с неохотой включается в общение с педагогом.
- С трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире (предметном, природном), в искусстве — просто перечисляет отдельные свойства рассматриваемого объекта.
- С трудом осваивает приемы изображения образа; рисунки однообразны и маловыразительны, шаблонны.
- Не использует возможности разных изобразительных материалов.
- Без активной поддержки педагога не выражает желание участвовать в выполнении коллективных работ.

#### ***Тематический модуль «Художественная литература»***

- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитывать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций.
- Часто отвлекается при слушании текста, поэтому с трудом понимает и запоминает его содержание.
- Неохотно включается в общение по поводу литературного произведения. Отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении причинных связей, мотивов поступков героя, не чувствует красоту литературного языка.
- Затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций.
- Отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.

#### ***Тематический модуль «Музыка»***

- Ребенок невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание. Отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения. Музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика.
- Не всегда выполняет движения, отвечающие характеру музыки, затрудняется менять их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Не выполняет танцевальные движения: пружинку, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. При активной поддержке взрослого может выполнять движения с предметами.

- Не соотносит тембр музыкального инструмента с его названием, интерес и желание играть на инструментах ситуативны.
- Поет на одном звуке, дыхание поверхностное, звук резкий, мелодия искажается.
- Не может повторить заданный ритмический рисунок.
- Проявляет минимальную творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.

**5.3. Календарно-тематическое планирование**  
**Тематический модуль «Изобразительное искусство.**  
**Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»**

Таблица 3.1

| № | Вид деятельности    | Тема                       | Кол-во часов | Цель                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---|---------------------|----------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Рисование           | Нарисуй картинку про лето! | 1            | Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приёмы рисования кистью, умение правильно держать кисть, омыwać её в воде, осушать о тряпочку.                                                                                                                                       |
| 2 | Рисование           | На яблоне поспели яблоки   | 1            | Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приёмы рисования карандашами. Учить быстрому приёму рисования листы. Подводить к эмоциональной эстетической оценке своих работ. |
| 3 | Лепка предметная    | Ушастые пирамидки          | 1            | Учить лепить пирамидки из дисков разной величины с верхушкой животного.                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4 | Аппликация          | Красивые флажки            | 1            | Учить детей действовать ножницами: правильно держать их, резать полоску по одной стороне. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета.                                                                                              |
| 5 | Лепка из пластилина | Корзина с ягодой           | 1            | Учить лепить полый предмет с ручкой. Продолжать учить                                                                                                                                                                                                                                                              |

|   |                                        |                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---|----------------------------------------|-----------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                        |                                         |   | скатывать маленькие шарики между ладонями.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 6 | Рисование                              | Красивые цветы                          | 1 | Развивать наблюдательность умение, выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять приёмы рисования кистью, умение правильно держать кисть, омыwać её в воде, осушать о тряпочку. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.                                      |
| 7 | Конструирование по образцу воспитателя | Домики                                  | 1 | Упражнять детей в произнесении слов, обозначающих пространственные понятия «справа-слева», «ближе-дальше», «впереди-сзади», знакомство с бруском.                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 8 | Рисование                              | Цветные шары (круглой и овальной формы) | 1 | Продолжать знакомить детей с приёмами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление начатое до конца, добиваться хорошего результата.                                                                     |
| 9 | Рисование                              | Золотая осень                           | 1 | Учить детей изображать осень. Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, осушать о тряпочку и т.д.) Подводить детей к образной |

|    |                            |                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|----------------------------|-------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                            |                         |   | передаче явлений.                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 10 | Рисование                  | Сказочное дерево        | 1 | Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Закреплять умение аккуратно закрашивать.                                                                                                                                                                             |
| 11 | Аппликация                 | Светофор                | 1 | Учить детей разрезать разными способами широкую полосу по сгибу; учить срезать у квадрата углы, получая круг. Располагать круги, правильно подбирая по цвету; закреплять навыки аккуратного наклеивания.                                                                                                                        |
| 12 | Лепка                      | Грибы                   | 1 | Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя знакомые приемы для уточнения.                                                                                                                                                                                                                                            |
| 13 | Рисование декоративное     | Украшение фартука       | 1 | Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, осушать о тряпочку и т.д.). |
| 14 | Аппликация из бумаги       | Фрукты в корзинке       | 1 | Учить детей действовать ножницами: правильно держать их; закреплять умение придавать прямоугольнику форму овала, а квадрату круга. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать чувство ритма и чувство цвета.                                                                                                          |
| 15 | Конструирование по образцу | Ворота                  | 1 | Закрепить умение делать постройку, соразмерную игрушке (ворота, соразмерные матрешке); уточнить понятия «высокий», «низкий».                                                                                                                                                                                                    |
| 16 | Рисование                  | Яички простые и золотые | 1 | Закрепить знания овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать приёму рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Развивать детское творчество.                                                                                                                                         |
| 17 | Аппликация                 | Автобус                 | 1 | Учить детей действовать ножницами: правильно держать их, резать полосу по одной стороне. Учить аккуратно срезать                                                                                                                                                                                                                |

|    |                            |                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|----------------------------|---------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                            |                                       |   | углы у прямоугольника; продолжать учить вырезать круги из квадрата; разрезать полосу по сгибу; наклеивать элементы на одинаковом расстоянии. Воспитывать аккуратность.                                                                                                                                   |
| 18 | Лепка<br>Пластилинография  | Листья по ветру летят                 | 1 | Закреплять умение наносить пластилин тонким слоем на картон.                                                                                                                                                                                                                                             |
| 19 | Рисование                  | Дом, в котором ты живешь              | 1 | Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон, Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать желание у детей рассматривать свои рисунки, выражать своё отношение к ним.                                                  |
| 20 | Конструирование            | Гараж для машины                      | 1 | Учить детей сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена; упражнять детей в употреблении слов: длинный, спереди, сбоку, слева, справа.                                                                                                                          |
| 21 | Рисование<br>декоративное  | Украшение свитера                     | 1 | Закреплять умение детей украшать предметы одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера.                                                                |
| 22 | Рисование                  | Маленький гномик                      | 1 | Учить детей передавать образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение детей рисовать красками кистью. |
| 23 | Конструирование по условию | Сарай для разных по величине животных | 1 | Предложить детям построить сарайчики для различных по величине животных, учить самостоятельно отбирать материал, игрушки. Воспитывать умение объединяться в игре.                                                                                                                                        |
| 24 | Рисование                  | Рыбки плавают в                       | 1 | Учить детей изображать рыбок,                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|    |                     |                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|---------------------|--------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                     | аквариуме                |   | плавающих в разных направлениях, правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение детей рисовать красками кистью, используя штрихи разного характера.                                                                                                                |
| 25 | Аппликация          | Цыплята                  | 1 | Продолжать учить вырезать круги из квадратов различной величины, используя всю поверхность исходной формы, учить передавать различные позы цыплят (стоит, клюет, смотрит вверх), составлять несложный сюжет из 2 фигурок.                                                             |
| 26 | Рисование           | Кто в каком домике живет | 1 | Развивать представление о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображение предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказывать о том, как человек заботится о животных. |
| 27 | Рисование           | Снегурочка               | 1 | Учить детей рисовать снегурочку в шубке. Закреплять умение детей рисовать красками кистью, используя штрихи разного характера, накладывать одну краску на другую по высыхании, при окрашивании шубки чисто промывать кисть и осушать её, промокая о тряпочку или салфетку.            |
| 28 | Лепка               | Девочка в шубке          | 1 | Учить выделять части человеческой фигуры в одежде, передавать их с соблюдением пропорций.                                                                                                                                                                                             |
| 29 | Аппликация          | Шапка Деда Мороза        | 1 | Продолжать учить детей разрезать разными способами широкие и узкие полоски по сгибам; учить составлять узор из квадратов, самостоятельно выбирать цвет для элементов узора; располагать узор в определенном месте изделия; закреплять навыки аккуратного наклеивания.                 |
| 30 | Лепка из пластилина | Ёлочка зеленая           | 1 | Учить передавать строения елки, соединяя между собой столбики разной длины в определенной                                                                                                                                                                                             |



|    |                            |                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----|----------------------------|--------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                            |                                |   | последовательности.                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 31 | Рисование                  | Новогодняя открытка            | 1 | Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закрепить технические приёмы рисования. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. |
| 32 | Конструирование по образцу | Трамвай                        | 1 | Учить детей преобразовывать постройку в ширину, знакомить с новой деталью-цилиндром, выделять в нем части, определять из каких деталей выполнен образец.                                                                                                                                                       |
| 33 | Лепка сюжетная             | Снегурочка танцует             | 1 | Учить лепить Снегурочку в длинной шубке рациональным способом – из конуса., располагать вертикально, придавая устойчивость. Показать приемы передачи движения.                                                                                                                                                 |
| 34 | Аппликация                 | Снеговик                       | 1 | Продолжать учить вырезать круги из квадратов различной величины, используя всю поверхность исходной формы, учить передавать различные позы цыплят (стоит, клюет, смотрит вверх), составлять несложный сюжет из 2 фигурок.                                                                                      |
| 35 | Рисование                  | Маленькой ёлочке холодно зимой | 1 | Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение детей рисовать красками кистью. Развивать образное восприятие, образные представления, желание создавать красивый рисунок, давать ему эмоциональную оценку.                  |
| 36 | Лепка из пластилина        | Пирамида                       | 1 | Закреплять умение скатывать шары разных размеров и расплющивать их между ладонями, располагать полученные круги в определенном порядке.                                                                                                                                                                        |
| 37 | Рисование                  | Развесистое дерево             | 1 | Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с тонкими и                                                                                                                                                                                                                                 |

|       |                                                      |                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------|------------------------------------------------------|-------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                      |                               |   | толстыми ветвями. Закрепить умение рисовать карандашом.                                                                                                                                                                                                                                  |
| 38    | Конструирование                                      | Мосты                         | 1 | Способность к экспериментированию, уметь расчленять, строить их по схемам, упражняться в выделении несоответствия, сравнения и обобщения. Использование строительного конструктора для сооружения по образцу.                                                                            |
| 39-40 | Рисование декоративное по мотивам народной росписи   | Золотая хохлома и золотой лес | 2 | Знакомство детей с «Золотой хохломой», рисование узоров из растительных элементов (травка, Кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи.                                                                                                                                         |
| 41    | Рисование декоративное по мотивам дымковской росписи | Украсим платочки              | 1 | Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист слитными линиями (вертикальными и горизонтальными) в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. |
| 42    | Аппликация                                           | Самолет в небе                | 1 | Учить детей видеть где вверх, низ, левый бок, правый бок, правильно наклеивать аппликацию по направлению. Воспитывать аккуратность.                                                                                                                                                      |
| 43    | Рисование                                            | Украсим полосу флажками       | 1 | Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный приём.                                                                                                      |
| 44    | Лепка (коллективная)                                 | Птички на кормушке            | 1 | Учить передавать простую позу. Учить объединять свою работу с товарищами.                                                                                                                                                                                                                |
| 45    | Рисование                                            | Красивая птичка               | 1 | Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Закрепить навыки рисования красками.                                                                                                                                                            |
| 46    | Конструирование                                      | Машины                        | 1 | Формировать представления детей о различных машинах. Их функциональном назначении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении                                                                                                                                                       |

|    |                                  |                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----|----------------------------------|------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                  |                                                      |   | самостоятельно строить схемы несложных образцов построек и использовать их в конструировании.                                                                                                                                                                              |
| 47 | Рисование с опорой на фотографию | Папин портрет                                        | 1 | Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди).                                                                                                                  |
| 48 | Конструирование                  | Записная книжка в подарок папе                       | 1 | Учить детей складывать прямоугольный лист пополам, проглаживать линию сгиба, украшать поделку аппликацией.                                                                                                                                                                 |
| 49 | Аппликация                       | Красивые цветы в подарок всем женщинам детского сада | 1 | Воспитывать желание порадовать окружающих, расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, продолжать формировать навыки коллективного творчества, вызывать чувство радости от созданного изображения. |
| 50 | Рисование декоративное           | Украсть свои игрушки                                 | 1 | Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять приемы рисования кистью.                                               |
| 51 | Рисование декоративное           | Украшим кукле платье                                 | 1 | Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полоски, точки, круги). Развивать детское творчество.                                                                                                                                                                   |
| 52 | Рисование                        | Цветы для мамочки                                    | 1 | Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие красивые движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства, чувства ритма, композиции цвета, творчество.                                                              |
| 53 | Лепка из пластилина              | Семья матрешек                                       | 1 | Учить лепить предмет овальной формы пластическим способом, приминать снизу поделку для устойчивости. Продолжать знакомить с приемом сглаживания. Закреплять умение украшать изделие барельефом.                                                                            |

|    |                           |                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|---------------------------|-------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 54 | Рисование                 | Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц» | 1 | Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных.                                                                                                                                                      |
| 55 | Аппликация                | Весенний цветок                                 | 1 | Учить детей вырезать круг приемом плавного закругления углов квадрата, разрезать круг по сгибу пополам; составлять из частей изображение нераспустившегося и распустившегося цветков; использовать в аппликации 2 оттенка одного цвета; закреплять приемы аккуратного наклеивания.                                               |
| 56 | Конструирование из бумаги | Будка для собаки                                | 1 | Продолжать учить детей складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем.                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 57 | Аппликация                | Ракета летит в космос                           | 1 | Учить детей закруглять два уголка у прямоугольника с узкой стороной; определять исходные формы для вырезывания частей ракеты; располагать изображение на листе бумаги по диагонали на листе бумаги; закреплять умения вырезать треугольники из квадрата, разрезая его по диагонали, наклеивать предмет начиная с крупной детали. |
| 58 | Рисование                 | Сказочный домик                                 | 1 | Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика.                                                                                                                                                        |
| 59 | Рисование                 | Моё любимое солнышко                            | 1 | Развивать образное представление, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений. Развивать детское творчество.                                                                                                                                                                       |
| 60 | Лепка коллективная        | Птичка клюет зернышки на блюдечке               | 1 | Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами.                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 61 | Рисование                 | Весна                                           | 1 | Учить детей передавать в картинке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображения на листе. Упражнять в рисовании                                                                                                                                                                                          |

|    |                           |                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|---------------------------|------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                           |                              |   | красками. Закреплять навыки аккуратной работы.                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 62 | Рисование                 | Украшаем дом                 | 1 | Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флажками, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путём накладывания цвета нас цвет. Развивать образное восприятие. Побуждать к образной оценке изображений.           |
| 63 | Конструирование из бумаги | Вагон                        | 1 | Учить детей делать вагон из бумаги, лист сгибать пополам вдоль, наклеивать окна и готовые колеса.                                                                                                                                                                                                       |
| 64 | Лепка                     | Барашек                      | 1 | Познакомить с филимоновскими игрушками. Вызвать желание слепить игрушку.                                                                                                                                                                                                                                |
| 65 | Рисование                 | Самолеты летят сквозь облака | 1 | Учить детей изображать самолёты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.                                                                                 |
| 66 | Рисование                 | Рисование по замыслу         | 1 | Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. Приобщать к изобразительному искусству.                                                          |
| 67 | Рисование                 | Моя любимая игрушка          | 1 | Учить создавать образ своей любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека. Их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновывать свой выбор. |
| 68 | Конструирование из бумаги | Двухэтажный дом              | 1 | Учить детей конструировать двухэтажный дом из бумаги, закреплять полученные навыки и                                                                                                                                                                                                                    |

|       |                          |                             |    |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------|--------------------------|-----------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                          |                             |    | умения работы с бумагой, формировать обобщенные представления о домах.                                                                                                                                                                                                |
| 69    | Лепка                    | Букет цветов                | 1  | Закреплять умение наносить пластилин тонким слоем на картон.                                                                                                                                                                                                          |
| 70    | Рисование                | Рисование на свободную тему | 1  | Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. |
| 71    | Конструирование из песка | Наш город                   | 1  | Продолжать учить детей сооружать постройки из песка, объединять общим сюжетом, добиваться конечной цели, находить конструктивное решение на основе имеющегося опыта.                                                                                                  |
| 72    | Аппликация               | Косынки для матрешек        | 1  | Учить детей разрезать квадрат по диагонали для получения двух треугольников; сочетать их по цвету. Закреплять приемы нарезания бахромы, приемы наклеивания и узорного оформления.                                                                                     |
| Итого |                          |                             | 72 |                                                                                                                                                                                                                                                                       |

**Тематический модуль «Художественная литература»**

Таблица 3.2

| № | Тема                                               | Кол-во часов | Цель                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---|----------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Заучивание стихотворения И. Мазнина «Осень».       | 1            | Уточнить знания о признаках осени; формировать умение выражать свои впечатления в образном слове, выразительно читать стихотворение наизусть, передавая интонацией задумчивость, грусть; воспитывать эмоциональное восприятие картины осеней природы. |
| 2 | Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».      | 1            | Учить понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение; воспитывать умение различать добрых и злых героев.  |
| 3 | Пересказ русской народной сказки «Зимовье зверей». | 1            | Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией и голосом характеры персонажей; подвести к пониманию образного содержания пословиц; воспитывать любовь к                                                                           |

|    |                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----|-------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                       |   | сказкам.                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 4  | Продолжение ознакомления с малыми формами фольклора.  | 1 | Учить связывать значение пословицы с содержанием короткого рассказа; помогать произносить чистоговорки, скороговорки, знакомые считалки; выучить текст народной игры «Панас»; воспитывать уважительное отношение к народному фольклору.                        |
| 5  | Сказка в стихах А. Крылова «Как лечили петуха».       | 1 | Учить воспринимать языковые и художественные особенности поэтического текста; развивать умение отвечать на вопросы по содержанию; воспитывать бережное отношение к своему здоровью.                                                                            |
| 6  | Чтение Веселых стихотворений.                         | 1 | Учить понимать содержание стихотворений, их юмористический смысл и несоответствия; помочь осмыслить значение образных выражений; закреплять умение использовать средства интонационной выразительности.                                                        |
| 7  | Заучивание стихотворения И. Сурикова «Зима»           | 1 | Учить выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованье зимней природой; закреплять умение подбирать эпитеты, сравнения, метафоры для описания зимней природы; воспитывать умение чувствовать и понимать образный язык стихотворения. |
| 8  | Заучивание стихотворения З. Александровой «Ёлочка»    | 1 | Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения; развивать внимание, память, интонационную выразительность речи; воспитывать интерес к праздникам.                                                                                                        |
| 9  | Заучивание стихотворения А. Введенского «На лыжах»    | 1 | Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения; развивать внимание, память, интонационную выразительность речи; воспитывать интерес к зимним видам спорта.                                                                                               |
| 10 | Заучивание стихотворения С. Я. Маршака «Пограничники» | 1 | Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения; развивать внимание, память, интонационную выразительность речи; воспитывать интерес к воинам пограничникам Российской армии, уважение к ним.                                                             |
| 11 | Заучивание мордовской колядки «Ой, коляда, коляда...» | 1 | Продолжать знакомить детей с народной культурой. Вызывать интерес к чтению. дать детям представление о фольклоре как источнике народной мудрости; воспитывать любовь к фольклору.                                                                              |
| 12 | Заучивание мордовской заклички «Лето приди, приди...» | 1 | Продолжать знакомить детей с народной культурой. Воспитывать интерес к чтению; дать детям представление о фольклоре как источнике народной мудрости.                                                                                                           |
| 13 | Пересказывание рассказа Е. Чарушина «Воробей».        | 1 | Учить пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией своё отношение к содержанию; развивать умение отвечать на вопросы по содержанию; воспитывать заботу о птицах.                                                                                   |
| 14 | Чтение рассказа В. Бороздина «Звездолётчики».         | 1 | Учить пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией своё отношение к содержанию. Закрепить умение отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать любознательность.                                                                                  |

|       |                                                                          |    |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------|--------------------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 15    | Рассказывание сказки<br>Я. Пинясова<br>«Вредная бабочка».                | 1  | Учить пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией своё отношение к содержанию.                                                                                                                                                                      |
| 16    | Заучивание стихотворения о весне.                                        | 1  | Развивать умение чувствовать напевность, ритмичность языка поэтической речи, учить передавать свое отношение к содержанию стихотворения; формировать навыки выразительного исполнения стихотворения; воспитывать умение эмоционально воспринимать стихотворение. |
| 17    | Чтение русской народной сказки<br>«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». | 1  | Развивать умение замечать и использовать выразительные средства языка сказки; при помощи специальных упражнений способствовать усвоению образного языка сказки; воспитывать любовь к народным сказкам; уточнять знания детей о сказке, как жанре фольклора.      |
| 18    | Диагностика                                                              | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Итого |                                                                          | 18 |                                                                                                                                                                                                                                                                  |

### **Тематический модуль «Музыка»**

Таблица 3.3

| № | Вид деятельности                                                                              | Программное содержание                                                                                                                                                                                        | Кол-во часов | Репертуар                                                                                                                     |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Слушание:<br>(Восприятие музыкальных произведений)                                            | Учить различать средства музыкальной выразительности и передавать настроение музыке в движении.                                                                                                               | 2            | «Пастушок» С. Майкапара;<br>«Кукушечка» р.н.п. обр. И. Арсеева;                                                               |
| 2 | Пение:<br>Развитие певческих навыков<br><br>Упражнение для развития слуха и голоса            | Учить петь естественным голосом, без выкриков, прислушиваться к пению других детей; правильно передавать мелодию, формировать навыки коллективного пения. Учить импровизировать на заданную музыкальную тему. | 2            | «Пружинки» р.н.м.;<br>Дид.игра «Птицы и птенчики»;<br>«Огородная хороводная» м.Б. Можжевелова;<br>«Покажи ладошку» латв.н.м.; |
| 3 | Музыкально-ритмические движения.<br>Упражнения Пляски, Игры,<br>Музыкально-игровое творчество | Учить танцевать в парах, не терять партнера на протяжении танца. Передавать в движении характер музыки. Учить танцевать эмоционально, раскрепощено, владеть предметами.                                       | 3            | «Курочка и петушок» м.Г.Фрида;<br>«Мы идем с флажками» м.Раухвергера                                                          |
| 4 | Развлечение:                                                                                  | Стимулировать совместную музыкально-игровую деятельность, эмоциональную отзывчивость детей.                                                                                                                   | 1            | «Лес, полный чудес»                                                                                                           |



|    |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                                                                                                                                                                                                           |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5  | Слушание:<br>(Восприятие музыкальных произведений)                                            | Продолжать учить двигаться под музыку, передавая характер персонажей.<br>Учить различать средства музыкальной выразительности:<br>звуковедение, темп, акценты.<br>Учить сравнивать произведения с одинаковым названием.<br>Учить различать: регистр, темп, характер интонаций.                                       | 2 | Пьеса для слушания по выбору муз. руководителя;<br>«Кукушечка» р.н.п. обр. И. Арсеева;<br>«Осень» м.Ю. Чичкова;<br>«Пружинки» р.н.м.;<br>Легкий бег под латв. н.м                                         |
| 6  | Пение:<br>Развитие певческих навыков<br>Упражнение для развития слуха и голоса                | Расширять голосовой диапазон.<br>Учить петь не напрягаясь, естественным голосом; подводить к акцентам.<br>Самостоятельно находить голосом низкие звуки для кошки и высокие для котенка.                                                                                                                              | 2 |                                                                                                                                                                                                           |
| 7  | Музыкально-ритмические движения.<br>Упражнения Пляски, Игры,<br>Музыкально-игровое творчество | Учить передавать в движении характер марша, хоровода, владеть предметами; выполнять парные упражнения.<br>Учить исполнять танцы в характере музыки; держаться за партнера, владеть предметами; чувствовать двухчастную форму.<br>Развивать чувство ритма, умение реагировать на смену частей музыки сменой движений. | 3 |                                                                                                                                                                                                           |
| 8  | Развлечение:                                                                                  | Воспитывать доброжелательность, Умение правильно оценивать действие персонажей.                                                                                                                                                                                                                                      | 1 | «Щедрая осень»                                                                                                                                                                                            |
| 9  | Слушание:<br>(Восприятие музыкальных произведений)                                            | Учить различать настроение в музыке.<br>Учить различать средства выразительности, изобразительность музыки.                                                                                                                                                                                                          | 2 | «Танец осенних листочков»<br>А. Филиппенко,<br>Е. Макшанцева;<br>«Огородная хороводная»<br>м. Б. Можжевелова;<br>«Заинька, выходи»<br>м. Е. Тиличевой;<br>д.и. «Птицы и птенчики»;<br>«Кап-кап-кап» р. н. |
| 10 | Пение:<br>Развитие певческих навыков<br>Упражнение для развития слуха и голоса                | Развивать голосовой аппарат, увеличивать диапазон голоса.<br>Учить петь без напряжения, в характере песни; петь песни разного характера.                                                                                                                                                                             | 2 |                                                                                                                                                                                                           |
| 11 | Музыкально-ритмические движения.<br>Упражнения Пляски,                                        | Учить передавать в движениях характер музыки, выдерживать темп;                                                                                                                                                                                                                                                      | 3 |                                                                                                                                                                                                           |

|    |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                 |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Игры,<br>Музыкально-игровое<br>творчество                                                              | выполнять упражнения на<br>мягких ногах, без<br>напряжения; свободно<br>образовывать круг.                                                                                                                                                                                            |   | п. обр.<br>Т.Попатенко                                                                                                                                                                          |
| 12 | Развлечение:                                                                                           | Содействовать укреплению<br>взаимоотношений в семье,<br>приобщать детей к<br>празднованию Дня Матери.                                                                                                                                                                                 | 1 | «День матери»                                                                                                                                                                                   |
| 13 | Слушание:<br>(Восприятие музыкальных<br>произведений)                                                  | Закреплять представление<br>детей о жанрах народной<br>песни<br>Учить различать смену<br>настроения в музыке, форму<br>произведений.<br>Познакомить с обработкой<br>народных мелодий:<br>оркестровой, фортепианной<br>Продолжать учить<br>сравнивать пьесы с<br>одинаковым названием. | 2 | «Музыкальный<br>ящик»<br>м.Г. Свиридова;<br>«Кисонька -<br>мурысонька» ,<br>«Как на тоненький<br>ледок» р.н.м.;<br>«В лесу родилась<br>елочка»<br>м. Л. Бекман;<br>«Полька»м. А.<br>Жилинского; |
| 14 | Пение:<br>Развитие певческих<br>навыков<br>Упражнение для развития<br>слуха и голоса                   | Петь без крика, в умеренном<br>темпе.<br>Совершенствовать<br>творческие проявления.                                                                                                                                                                                                   | 2 | «Петрушки»,<br>«Снежинки»<br>м.О. Берта;<br>«Топ и хлоп»<br>«Игра Д.Мороза со<br>снежками» П.                                                                                                   |
| 15 | Музыкально-ритмические<br>движения.<br>Упражнения Пляски,<br>Игры,<br>Музыкально-игровое<br>творчество | Учить двигаться под музыку<br>в соответствии с характером,<br>жанром; самостоятельно<br>придумывать танцевальные<br>движения.<br>Танцевать характерные<br>танцы; водить хоровод.                                                                                                      | 3 | Чайковского                                                                                                                                                                                     |
| 16 | Развлечение:                                                                                           | Привлекать детей к<br>активному участию в<br>подготовке к празднику.<br>Пробуждать у детей чувство<br>веселья и радости от участия<br>в празднике.                                                                                                                                    | 1 | «К нам приходит<br>Новый год!».                                                                                                                                                                 |
| 17 | Слушание:<br>(Восприятие музыкальных<br>произведений)                                                  | Дать представление о жанре<br>«романс» в<br>инструментальной музыке<br>Познакомить с романсом в<br>исполнении оркестра.<br>Учить слышать<br>изобразительность в музыке,<br>различать характер образа .                                                                                | 2 | «Смелый<br>наездник»<br>м.Р. Шумана;<br>Повторение песен о<br>зиме по выбору<br>музыкального<br>руководителя;<br>«Голубые санки»<br>м.М. Иорданского;                                           |
| 18 | Пение:<br>Развитие певческих<br>навыков<br>Упражнение для развития<br>слуха и голоса                   | Закреплять и<br>совершенствовать навыки<br>исполнения песен.                                                                                                                                                                                                                          | 2 | «Как на тоненький<br>ледок» р.н.м.;<br>«Пляска парами»<br>лат. н.м.                                                                                                                             |

|    |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                      |   |                                                                                                                                                                  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 19 | Музыкально-ритмические движения.<br>Упражнения Пляски, Игры, Музыкально-игровое творчество | Побуждать придумывать и выразительно передавать движения персонажей. Приобщать к русской народной игре. Вызывать желание играть.                                                                     | 3 | «Медведь и заяц» м.В. Ребикова;<br>«Игра Д. Мороза со снежками» П. Чайковский;<br>Д.и. «Веселые дудочки»;<br>«Лошадка» Н.Потоловского<br>«Гармошка» Е. Тиличевой |
| 20 | Развлечение:                                                                               | Развивать двигательную активность детей, стремление быть активным участником развлечения.                                                                                                            | 1 | «Дружим с витаминами»                                                                                                                                            |
| 21 | Слушание:<br>(Восприятие музыкальных произведений)                                         | Познакомить с композитором П.И. Чайковским, вызвать эмоциональный отклик на танцевальную музыку. Различать тембры народных инструментов<br>Различать части пьесы в связи со сменой характера музыки. | 2 | «Бравые солдаты» м.Филиппенко<br>«Буденовец» м. Волкова<br>«Самолеты» М. Магиденко;<br>«Барабанщик» М. Красева;<br>«Полька»м. А.                                 |
| 22 | Пение:<br>Развитие певческих навыков<br>Упражнение для развития слуха и голоса             | Учить петь напевно, нежно; прислушиваться к пению других детей; петь без выкриков, слитно; начало и окончание петь тише.                                                                             | 2 | Жилинского<br>«Считалка» Агафонникова;<br>«Топ и хлоп» м.Т. Назарова-                                                                                            |
| 23 | Музыкально-ритмические движения.<br>Упражнения Пляски, Игры, Музыкально-игровое творчество | Побуждать выразительно передавать движения персонажей. Учить двигаться под музыку в соответствии с характером, жанром. Совершенствовать ритмический слух.                                            | 3 | Метнер<br>«Медведь и заяц» м Ребикова;<br>Д.и. «Громко-тихо»;<br>«Лиса» р.н. прибаутка обр. В. Попова                                                            |
| 24 | Развлечение:                                                                               | Способствовать укреплению взаимоотношений отцов и детей.                                                                                                                                             | 1 | «Папин праздник»                                                                                                                                                 |
| 25 | Слушание:<br>(Восприятие музыкальных произведений)                                         | Обратить внимание на выразительную роль регистра в музыке. Учить детей различать смену настроения и их оттенки в музыке.                                                                             | 2 | «Букет для мамы» м.Никитиной<br>«Подарок маме» м.Никитиной<br>«Новая кукла», «Болезнь куклы» м.П.Чайковского;                                                    |
| 26 | Пение:<br>Развитие певческих навыков<br>Упражнение для развития слуха и голоса             | Закреплять умение начинать пение после вступления самостоятельно. Учить петь разнохарактерные песни; передавать характер музыки в пении; петь без                                                    | 2 | «Улыбка» м.В. Шаинского;<br>«Солнышко лучистое» м.Е. Тиличевой;                                                                                                  |

|    |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                    |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                            | сопровождения.                                                                                                                                                                                                      |   | «Полька»м. А. Жилинского;                                                                                                                          |
| 27 | Музыкально-ритмические движения.<br>Упражнения Пляски, Игры, Музыкально-игровое творчество | Учить начинать танец самостоятельно, после вступления, танцевать слаженно, не терять пару, свободно владеть в танце предметами, плавно водить хоровод, выполнять движения по тексту                                 | 3 | «Катилось яблоко» м.В. Агафонникова                                                                                                                |
| 28 | Развлечение:                                                                               | Создать праздничное настроение, вызывать желание активно участвовать в празднике. Воспитывать любовь и уважение к своей маме.                                                                                       | 1 | «Маме в день 8 марта»                                                                                                                              |
| 29 | Слушание:<br>(Восприятие музыкальных произведений)                                         | Учить различать настроение контрастных произведений, смену настроений внутри пьесы.<br>Продолжить учить подбирать музыкальные инструменты для оркестровки мелодии .                                                 | 2 | «Бабочка» м.Э. Грига;<br>«Новая кукла» м.П.Чайковского;<br>«Песенка про кузнечика» м.В. Шаинского;                                                 |
| 30 | Пение:<br>Развитие певческих навыков<br>Упражнение для развития слуха и голоса             | Развивать умение ориентироваться в свойствах звука.                                                                                                                                                                 | 2 | «Где был Иванушка?» р.н.п.;<br>«Пружинки» р.н.м.;<br>«Полька» м.А. Жилинского;                                                                     |
| 31 | Музыкально-ритмические движения.<br>Упражнения Пляски, Игры, Музыкально-игровое творчество | Вызывать эмоциональный отклик, развивать подвижность, активность.<br>Учить самостоятельно начинать и заканчивать движения, останавливаться с остановкой музыки.                                                     | 3 | «Что ты хочешь, кошечка?» м.Г. Зингера;<br>«Пляска парами» лат. н.м.;<br>«Платочек» укр. н. п. обр. Н. Метлова;<br>Д.и. «Веселые дудочки»          |
| 32 | Развлечение:                                                                               | Воспитывать у детей чувство ответственности за окружающую природу.                                                                                                                                                  | 1 | «Все мы - друзья природы».                                                                                                                         |
| 33 | Слушание:<br>(Восприятие музыкальных произведений)                                         | Учить различать оттенки настроения в пьесах с похожими названиями.<br>Передавать характер музыки в движении, определять характер<br>Учить различать изобразительность.<br>Учить слышать изобразительность в музыке. | 2 | «Детские игры»м. Ж. Бизе<br>«Кукушечка» р.н.п. обр. И. Арсеева;<br>«Паучок» р.н.п.;<br>«Если добрый ты» м.Б. Савальева;<br>«Улыбка»м.В. Шаинского; |
| 34 | Пение:<br>Развитие певческих                                                               | Учить начинать пение сразу после вступления; петь в                                                                                                                                                                 | 2 | «Песенка про кузнечика»                                                                                                                            |

|       |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                              |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | навыков<br>Упражнение для развития<br>слуха и голоса                                                   | умеренном темпе, легким<br>звуком;<br>Учить- передавать в пении<br>характер песни; петь без<br>сопровождения; петь песни<br>разного характера.                                                                               |    | м. В. Шаинского;<br>«Бегал заяц по<br>болоту»<br>м.В. Герчик;<br>«Полька»м.А.<br>Жилинского;<br>«Пляска парами»<br>лат. н.м.;<br>«Курочка и<br>петушок»<br>м.Г. Фрида<br>«Огородная<br>хороводная»<br>м.Б. Можжевелова;<br>Д.и. «Эхо»,<br>«Качели»<br>«Угадай, на чем<br>играю?»;<br>«Воробей»м. Т.<br>Ломовой;<br>«Гармошка»<br>м. Е. Тиличеевой |
| 35    | Музыкально-ритмические<br>движения.<br>Упражнения Пляски,<br>Игры,<br>Музыкально-игровое<br>творчество | Самостоятельно начинать<br>движение и заканчивать с<br>окончанием музыки.<br>Двигаться друг за другом, не<br>обгоняя, держать ровный<br>широкий круг. Выразительно<br>передавать характерные<br>особенности игрового образа. | 3  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 36    | Развлечение:                                                                                           | Создать душевную<br>праздничную обстановку.<br>Вызвать желание активно<br>участвовать в празднике.                                                                                                                           | 1  | «Звуки лета»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Итого |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                              | 72 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

## 6. Методическое обеспечение программы

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

Таблица 4

| №<br>п/<br>п | Автор(ы)                                                  | Заглавие                                                                         | Город,<br>издательство, год<br>издания, кол-во<br>стр.          | Вид<br>издания,<br>гриф             | Кол<br>-во<br>экз. |
|--------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------|
| 1.           | Бабаева Т.И.,<br>Гогоберидзе А.Г.,<br>Солнцева О.В. и др. | Детство: Примерная<br>образовательная<br>программа<br>дошкольного<br>образования | Санкт-Петербург,<br>«ДЕТСТВО-<br>ПРЕСС»,<br>2014 год,<br>352 с. | Программа                           | 1                  |
| 2.           | Бабаева Т.И.,<br>Гогоберидзе А.Г.,<br>Крулехт М.В. и др.  | Мониторинг в детском<br>саду.                                                    | Санкт-Петербург,<br>«ДЕТСТВО-<br>ПРЕСС»,<br>2011 год,<br>592 с. | Научно-<br>методическ<br>ое пособие | 1                  |

### 6.1.2. Дополнительная литература

Таблица 5

| № п/п | Автор(ы)                         | Заглавие                                                                                       | Город, издательство, год издания, кол-во стр. | Вид издания, гриф           | Кол-во экз. |
|-------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------|-------------|
| 1.    | Лыкова И.А.                      | Лепим, фантазируем, играем: книга для занятий с детьми дошкольного возраста                    | Москва, ТЦ «Сфера», 2001 год                  | Учебно-методическое пособие | 1           |
| 2.    | Куцакова Л.В.                    | Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий            | Москва, ТЦ «Сфера», 2005 год                  | Учебно-методическое пособие | 1           |
| 3.    | Малышева А.Н.                    | Аппликация в детском саду                                                                      | Ярославль, «Академия развития», 2004 год      | Учебно-методическое пособие | 1           |
| 4.    | Агапова И.А.,<br>Давыдова М.А.   | Поделки из фольги: Методическое пособие для ДОУ и начальной школы                              | Москва: ТЦ «Сфера», 2003                      | Методическое пособие        | 1           |
| 5.    |                                  | Азбука Русской живописи                                                                        | Москва: «Белый город», 2007                   | Методическое пособие        | 1           |
| 6.    | Баранова Е.В.,<br>Савельева А.М. | От навыков к творчеству. Обучение детей 2 – 7 лет технике рисования                            | Москва: «Мозаика-Синтез», 2009                | Методическое пособие        | 1           |
| 7.    | Белый В.                         | Собери мозаику: Методика развивающих занятий по конструированию для детей дошкольного возраста | Москва: «Чистые пруды», 2008                  | Методическое пособие        | 1           |
| 8.    | Бревнова Ю.А.                    | Художественный труд в детском саду                                                             | Москва: ТЦ «Сфера», 2011. 64 с.               | Методическое пособие        | 1           |
| 9.    | Величко Н.К.                     | Русская роспись: Техника. Приёмы. Изделия: Энциклопедия                                        | Москва: АСТ-ПРИСС КНИГА, 2009.                | Методическое пособие        | 1           |
| 10.   | Кирюшкина Т.В.                   | Программа работы по системе М. Монтессори кружка «Умелые ручки» для детей 2 – 6 лет            | Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009 год    | Методическое пособие        | 1           |
| 11.   | Воробьёва Д.И.                   | Гармония развития: интегрированная программа                                                   | СПб.: «Детство-                               | Программа                   | 1           |

| №<br>п/<br>п | Автор(ы)      | Заглавие                                                                                                      | Город,<br>издательство,<br>год издания,<br>кол-во стр. | Вид<br>издания,<br>гриф | Кол<br>-во<br>экз. |
|--------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------|
|              |               | интеллектуального,<br>художественного и<br>творческого развития<br>личности дошкольника                       | Пресс», 2006.                                          |                         |                    |
| 12.          | Дьяченко В.Ю. | Естествознание,<br>изобразительное искусство,<br>художественный труд:<br>тематическое планирование<br>занятий | Волгоград:<br>«Учитель»,<br>2011.<br>271 с.            | Методическое<br>пособие | 1                  |

## 6.2. Средства обеспечения для освоения программы

### 6.2.1. Аудио- и видео- пособия

Таблица 6

| Вид аудио- и видео- пособия |                           |        |                   | Наименование пособия                                                    |
|-----------------------------|---------------------------|--------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| видеофильм                  | Компьютерные<br>программы | слайды | аудио-<br>пособие |                                                                         |
| +                           | +                         |        |                   | Волшебная бумага. Приложение к журналу «Обруч».                         |
| +                           | +                         |        |                   | Проекты для детей и взрослых. Приложение к журналу «Обруч».             |
| +                           |                           |        |                   | Путешествие по мини-музеям детского сада. Приложение к журналу «Обруч». |
| +                           |                           |        |                   | Создаем мультфильмы. Видеофильм. Приложение к журналу «Обруч».          |

### 6.2.2. Наглядный материал

Таблица 7

| Картины, предметные картинки, альбомы, плакаты                                                                          | Количество |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Курочкина Н.А.<br>Знакомим с натюрмортом: наглядно-дидактическое пособие, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.                  | 1          |
| Курочкина Н.А.<br>Знакомим с пейзажной живописью: наглядно-дидактическое пособие, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.          | 1          |
| Курочкина Н.А.<br>Знакомим с портретной живописью: наглядно-дидактическое пособие, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.         | 1          |
| Курочкина Н.А.<br>Знакомим со сказочно-былинной живописью: наглядно-дидактическое пособие, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. | 1          |
| Курочкина Н.А.                                                                                                          | 1          |

| <b>Картины, предметные картинки, альбомы, плакаты</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Количество</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Знакомим с жанровой живописью: наглядно-дидактическое пособие, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.                                                                                                                                                                                                                                                |                   |
| Серия «Великие Художники». – Калининград, 2009                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 31                |
| Вохринцева С.В. Учимся рисовать. Демонстрационный материал для проведения занятий по изобразительному искусству. – Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2005 (Гжельская роспись 1,2; Городецкая роспись 1,2; Дымковская игрушка 1,2; Мезенская роспись 1,2; Пермгорская роспись 1,2; Полх-Майданская роспись 1,2; Урало-Сибирская роспись 1,2) | 14                |
| Знакомим с натюрмортом (Большое искусство – маленьким): Учебно-наглядное пособие/Авт.-сост. Н.А. Курочкина – СПб.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.                                                                                                                                                                                     | 1                 |
| Репродукции картин русских художников: К.П. Брюллов, П.А. Федотов. Демонстрационный материал. Наглядные и раздаточные пособия. – М.: Айрис-дидактика, 2006                                                                                                                                                                                 | 1                 |

## **7. Материально-техническое обеспечение**

### **7.1. Специализированные учебные помещения и участки**

Таблица 8

| <b>№ п/п</b> | <b>Наименование и принадлежность помещения</b>                  | <b>Площадь (кв.м.)</b> | <b>Количество мест</b> |
|--------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 1.           | Музыкальный зал                                                 | 71                     | 30                     |
| 2.           | Зимний сад                                                      | 84,1                   | 30                     |
| 3.           | Изостудия                                                       | 25,3                   | 10                     |
| 4.           | Театральная студия                                              | 78,5                   | 30                     |
| 5.           | Картинная галерея                                               | 16                     | 10                     |
| 6.           | Комната русского быта                                           | 25                     | 10                     |
| 7.           | Групповое помещение                                             | 40                     | 20                     |
| 8.           | Центр художественно-эстетического развития.<br>Помещение группы | 3                      | 2                      |
| 9.           | Центр «Играем в театр».<br>Помещение группы                     | 3                      | 2                      |
| 10.          | Центр книги.<br>Помещение группы                                | 3                      | 2                      |

### **7.2. Основное учебное оборудование**

Таблица 9

| <b>№ п/п</b> | <b>Наименование</b> | <b>Наименование специализированных кабинетов, лабораторий с перечнем основного оборудования</b>                                                                                 |
|--------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.           | Музыкальный зал     | Пианино, синтезатор, музыкальный центр-караоке, магнитофон, телевизор, DVD-проигрыватель, посезонное оформление центральной стены: «Осень», «Зима», «Весна – Лето», музыкальные |



| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Наименование</b>                                             | <b>Наименование специализированных кабинетов,<br/>лабораторий с перечнем основного<br/>оборудования</b>                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  |                                                                 | инструменты, дидактический материал.                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.               | Зимний сад                                                      | Растения (в соответствии с перечнем рекомендуемых растений), папка «Перечень названий растений зимнего сада», фонтан водный декоративный, аквариум, фигурки животных и насекомых, телевизор.                                                                                                                                        |
| 3.               | Изостудия                                                       | Доска магнитная, мольберт, подставка для натюрморта, муляжи фруктов и овощей; художественные материалы для живописи, для графики, для лепки, для аппликации; природный и бросовый материал и пр.                                                                                                                                    |
| 4.               | Театральная студия                                              | Пианино, стулья и детские лавочки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 5.               | Картинная галерея                                               | Картины современных художников.                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 6.               | Комната русского быта                                           | Русская печь, самовар, предметы народных промыслов, элементы русской народной одежды, предметы русского быта.                                                                                                                                                                                                                       |
| 7.               | Групповое помещение                                             | Стол-парты, стулья, доска магнитная, доска школьная, шкаф-стеллаж книжный                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 8.               | Центр художественно-эстетического развития.<br>Помещение группы | Клеёнки на столы, альбомы для рисования, картон белый и цветной, цветная бумага, цветные карандаши, гуашевые краски кисточки беличьи, салфетки бумажные и матерчатые, стаканы для воды, подставки под кисточки; пластилин, стеки, колпачки фломастеров, трубочки для коктейля, ножницы для детского труда, клей и клеящие карандаши |
| 9.               | Центр «Играем в театр».<br>Помещение группы                     | Ширма театральная, куклы-персонажи сказок, пальчиковые куклы, элементы костюмов, маски, зеркало и пр.                                                                                                                                                                                                                               |
| 10.              | Центр книги.<br>Помещение группы                                | Художественная литература для детей: сказки, стихи, произведения русских и зарубежных авторов.                                                                                                                                                                                                                                      |