Комитет по образованию администрации городского округа «Город Калининград» муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Калининграда детский сад №55

Речевое развитие

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Возрастная категория: ранний возраст (2-3 года)

Срок реализации: 1 учебный год

Разработчик: Галицкая Ю.А., воспитатель

Рецензент: Васильева Е. В., заведующий МАДОУ д/с № 55

Рассмотрена и одобрена на заседании Педагогического совета № 1 от «06» августа 2024 г Утверждена приказом заведующего От 07.08.2024 № 59

1. Пояснительная записка

В основу настоящей программы положена соответствующая образовательная область основной общеобразовательной программы МАДОУ д/с № 55, разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года) с учётом нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся" от 31.07.2020 N 304-ФЗ (последняя редакция);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 г. Москва «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Содержание данной программы способствует развитию речи дошкольников 2-3 лет.

Основная форма реализации данной программы — регламентированная образовательная деятельность: до 10 минут 1 раз в неделю.

В программе представлены требования к уровню освоения программы, рассчитан объём образовательной нагрузки и виды образовательной работы, обозначены условия успешной реализации программы.

2. Цель и задачи программы, её место в образовательном процессе

2.1 Цель освоения программы: развитие речи детей, всех компонентов устной речи в различных видах детской деятельности.

2.2 Задачи образовательной деятельности:

- 3 Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.
- **4** Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.
- **5** Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

6 Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

3. Требования к уровню освоения содержания программы.

В результате освоения программы достижения ребенка 2-3 лет выражаются в следующем (Что нас радует):

- Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми.
- Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его.
- Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

4. Объём программы и виды образовательной работы

Объём программы составляет 36 часов

Таблица 1

| Наименование и № разделов |
|---|
| Раздел 1 |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми |
| Раздел 2 |
| Практическое овладение нормами речи |
| (режимные моменты) |
| Раздел 3 |
| Диагностика |

5. Содержание программы 5.1. Объём программы по темам

Таблина 2

| Наименование и № раздела | № темы | Содержание |
|-----------------------------|----------|--|
| Раздел 1 Развитие | Тема 1 | «Умение вступать в общение» |
| свободного общения со | Тема 2 | «Развитие всех компонентов устной речи в различных видах детской деятельности» |
| взрослыми и | Тема 2.1 | «Развитие словаря» |

| детьми | Тема 2.2 | «Формирование грамматически правильной речи» |
|---------------------------|-----------|---|
| | Тема 2.3 | «Развитие звуковой культуры речи» |
| | Тема 2.4 | «Становление связной речи» |
| Раздел 2 Практическое | Тема 3 | Освоение правил речевого этикета |
| овладение нормами речи | Тема 4 | Общение с ребенком на основе совместной деятельности с игрушками и предметами |
| (режимные моменты) | Тема 5 | Общение в процессе выполнения культурно - гигиенических процедур |
| | Тема 6 | Общение на прогулке |
| | Тема 7 | Организация общения в театрализованной и игровой |
| | | деятельности |
| Раздел 3 | | |
| Диагностика | | |
| Итого | 3 раздела | |
| | 7 тем | |

5.3. Диагностика освоения содержания программы

Предметом диагностики являются умения детей 2-3 лет понимать речь, отвечать на вопросы, вступать в контакт.

Методы диагностических исследований: игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия; сюжетно-ролевые, дидактические игры.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут.
- Понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи.
- Отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов.
- Самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем.
- Элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.

5.3. Календарно-тематическое планирование

| | T | T | Таолица 3 |
|---|--|--------------|--|
| № | Тема | Кол-во часов | Программное содержание |
| 1 | Путешествие по комнате | 1 | Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговаривать или сделать). Формировать слуховое восприятия, развивать голосовой аппарат, понимание окружающей речи, способность подражания звукосочетания и простым словам. |
| 2 | Скачет зайка | 1 | Побуждать детей узнавать знакомую игрушку, понимать действия (заяц ищет морковку, нашел ее и ест). Воспитывать дружеские отношения во время игры. Формировать активный словарь: прыг-прыг, зайка, на. |
| 3 | Подбери одежду | 1 | Знакомство детей с величиной предмета путем сравнения однотипных предметов разного размера, развитие зрительного восприятия, воспитание аккуратности. Развивать цветовое восприятие, мелкую моторику. |
| 4 | Рассматривание картин из серии «Домашние животные» | 1 | Помочь детям увидеть различие между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь. Развивать воображение, речевые навыки. |
| 5 | Кукла в ванночке не плачет | 1 | Формировать активный словарь: водичка, ванна, мыть, купаться. Пробуждать детей соотносить предметы по величине и называть их, развивать моторику пальцев. Учить называть действия, противоположные по значению. Развивать внимание, сенсорные ощущения; познакомить с понятиями «право - лево» |
| 6 | Рассматривание картины «Мальчик играет с собакой» | 1 | Побуждать детей понимать жизненно близкий сюжет, отображенный на картине, развивать умение слушать пояснения. Расширять словарный запас: собака, цветы, сидит, смотрит, дает, играет. Приучать детей ориентироваться в пространстве по звуку, определять на слух, где раздался звук двигаться по направлению звука, называть звучащий предмет. |
| 7 | Чтение потешки «Пошел котик на торжок» | 1 | Познакомить с народной песенкой: « Пошел котик на торжок». Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любимые игрушки, озвучить полученный результат при помощи фразовой речи. |
| 8 | Настольный театр по сказки «Репка» | 1 | Напомнить детям сказку «Репка», вызывать желание рассказывать вместе с воспитателем; уточнить представление детей о том, какое животное что ест, активизировать в речи детей глаголы (Макать грызть, |

| | | | PCTL) VUUTL OTUPTIURO HAQUAUGUTI ARVIC ((C)) |
|-----|--------------------|---|--|
| | | | есть), учить отчетливо, произносить звук «а», небольшие фразы. |
| 9 | Я и детский сад | 1 | Вызывать у детей симпатию к сверстникам, помочь |
| 9 | л и детский сад | 1 | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| | | | им запоминать имена товарищей, преодолевать |
| | | | застенчивость. Учить детей дослушивать задание до |
| | | | конца, осмыслить его и выполнить соответствующие |
| | | | действия; различать действия, противоположные по |
| 10 | п | 1 | значению. |
| 10 | Помоги пройти по | 1 | Учить различать сходные по звучанию |
| | дорожке | | звукоподражания (му-ме), соотносить их с образами |
| | | | домашних (коза, корова). |
| | | | Формировать слуховое восприятие, развивать |
| | | | голосовой аппарат, понимание окружающей речи, |
| | | | способность подражания звукосочетаниям и простым |
| | | | словам. |
| 11 | Дождик, пуще! | 1 | Формировать слуховую сосредоточенность, умение, |
| | | | прослушав текст, выполнять движения, развивать |
| | | | ориентировку в пространстве, воспитывать |
| | | | коммуникативные отношения. |
| | | | Развивать эстетическое отношение к миру, развивать |
| | | | чувство ритма; побуждать к пляске. Учить |
| 1.5 | <i>D</i> | | отзываться на контрастное настроение в музыке; |
| 12 | Вот как весело | 1 | Закреплять умение детей ориентироваться в |
| | играем | | пространстве; совершенствовать понимание речи |
| | | | взрослого; расширять словарь. Продолжать учить |
| | | | детей узнавать по голосу своих друзей. Закрепить с |
| | _ | | детьми имена товарищей. |
| 13 | По дорожке в | 1 | Совершенствовать зрительное прослеживание по |
| | зимний лес | | зигзагообразной лини, координацию движений |
| | | | пальцев; знать и называть глаголы единственного |
| | | | числа настоящего времени: «прыгает», «скачет», |
| | | | развивать мелкую моторику пальцев, воспитывать |
| 1.4 | IC 0 | 1 | добрые чувства к окружающим. |
| 14 | Как снежок падает? | 1 | Вызывать у детей радость от восприятия белого |
| | | | снега, показать, как он красиво ложиться на ветки |
| | | | деревьев, на кусты, развивать двигательную |
| | | | активность, воспитывать любовь к окружающей |
| 1.5 | D | 1 | природе. |
| 15 | Рассматривание | 1 | Продолжать учить рассматривать картину. |
| | картины | | Радоваться изображенному, отвечать на вопросы |
| | «Дед мороз» | | воспитателя по ее содержанию. Делать простейшие |
| | | | выводы. |
| | | | Формировать слуховое восприятие, развивать |
| | | | ориентировку в пространстве, отрабатывать |
| | | | правильное произношение звуков «пи-пи», |
| 1.6 | Перопили | 1 | воспитывать положительный интерес к занятиям. |
| 16 | Праздник ели в | 1 | Учить детей различать на слух звукоподражательные |
| | детском саду | | слова; узнавать сверстников по голосу. |
| | | | Рассматривать с детьми сюжетные картинки (зимние |
| | | | сюжеты) и объяснять, что на них изображено. |
| | | | Формировать зрительное восприятие картины, |
| | | | соотносить изображение с речевым текстом, |

| | | | развивать наблюдательность, словарный запас: |
|-----------------|--------------------|---|---|
| | | | шарик, елка, игрушки, воспитывать эмоциональные |
| | | | чувства радости от увиденного на картине. |
| 17 | Рассматривание | 1 | Помочь детям понять содержание картины, в |
| | картины «Прятки» | | процессе рассматривания активизировать речь детей; |
| | | | учить договаривать слова, небольшие фразы. |
| | | | Формирование речевого слуха, развитие собственной |
| | | | активной речи, совершенствование силы голоса и |
| | | | воспитание положительного интереса к занятиям. |
| 18 | Дидактические | 1 | Формировать умение четко произносить звуки м-мь, |
| | игры на | | п-пь, б-бь в звукосочетаниях, различать на слух |
| | произношение | | звукосочетания, совершенствовать память и |
| | звуков м-мь, п-пь, | | внимание. |
| | б-бь | | Развивать голосовой аппарат, отрабатывать навык |
| | | | тихого и громкого проговаривания отдельных слов. |
| 10 | 77 | 4 | Воспитывать умение слушать. |
| 19 | Инсценирование | 1 | Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать |
| | сказки «Теремок» | | желание воспроизвести диалоги между сказочными |
| | | | персонажами (приобщение к театральной игре). |
| | | | Формирование речевого слуха, развитие собственной активной речи, совершенствование силы голоса. |
| 20 | Рассказ | 1 | Учить детей следить за рассказом воспитателя: |
| 20 | воспитателя | 1 | добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в |
| | «Как мы птичек | | отчетливом произнесении звука «х» (изолированного |
| | кормили» | | в звукоподражательных словах и во фразах). |
| 21 | Повторение сказки | 1 | Постараться убедить детей в том, что, рассматривая |
| | «Маша и медведь». | * | рисунки, можно увидеть много интересного помочь |
| | Рассказ | | детям разыгрывать отрывок из сказки «Маша и |
| | воспитателя об | | медведь», прививая им интерес к драматизации. |
| | иллюстрациях к | | |
| | сказке | | |
| 22 | Как можно | 1 | Продолжать учить детей играть и разговаривать с |
| | медвежонка | | игрушкой, употребляя разные по форме и |
| | продавать? | | содержанию обращения. |
| | | | Совершенствовать навык игрового партнерства, |
| | | | развивать зрительное и слуховое восприятия, |
| | | | звукоподражание, воспитывать активность и |
| 22 | TT | 4 | коммуникативность в процессе игры. |
| 23 | Чтение | 1 | Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить |
| | стихотворения А. | | со стихотворением «Кораблик». |
| | Барто «Кораблик» | | Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и |
| 24 | Дети обедают | 1 | попытаться выразить свое впечатление в речи. Формировать зрительное восприятие и понимание |
| ∠ '+ | дети обсдают | 1 | жизненно близких сюжетов, изображенных на |
| | | | картине, развивать умение слушать |
| | | | сопроводительный текст и пояснения, расширять |
| | | | активный словарь: тарелка, чашка, блюдце, ест, |
| | | | вытирает, держит. |
| 25 | Игра - | 1 | Рассказать детям о том, как лучше вечером встретить |
| | инсценировка: | | маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или |
| 1 | «Добрый вечер, | | любимому другому родному человеку). |

| | мамочка» | | Формировать нравственные качества (вежливость, |
|----|--------------------|---|--|
| | | | внимательность); учить проявлять заботу. |
| 26 | Рассказ Я. Тайца | 1 | Совершенствовать умение слушать рассказ без |
| | «Поезд» | | наглядного сопровождения. |
| | | | Формировать звукопроизношение и отрабатывать |
| | | | произнесение слогов: ту-ту; би-би; соотносить |
| | | | звукоподражание с предметами транспорта (машина, |
| | | | паровоз), воспитывать коммуникативный навык. |
| 27 | Машины | 1 | Побуждать детей соотносить звук игрушки с ее |
| | | | образом и изображением на картинке; развивать |
| | | | остроту слухового восприятия, расширять активный словарь ребенка за счет слов, обозначающих |
| | | | звучащие игрушки. |
| | | | Координация речи с движением. Закрепление умения |
| | | | договаривать слова. |
| 28 | Здравствуй, весна! | 1 | Формировать активный словарь: светит солнце, |
| | | | травка и листочки зеленые, нет снега. Развивать |
| | | | зрительное восприятие и воспитывать эстетические |
| | | | чувства. |
| 29 | Игра- | 1 | Продолжать учить детей участвовать в инсценировке, |
| | инсценировка: | | развивать способность следить за действиями |
| | «Как Маша зверят, | | педагога, активно проговаривать простые и более |
| | катала» | | сложные фразы, отчетливо произносить звук «э», |
| | | | звукоподражание «эй». |
| | | | Учить детей внимательно рассматривать игрушки, отвечать на вопросы; развивать память и внимания. |
| 30 | Помоги одеть | 1 | Совершенствовать навык слухового восприятия и |
| | куклу | 1 | называния предметов одежды, обуви, развивать |
| | | | коммуникативные качества, воспитывать бережное |
| | | | отношение к одежде. |
| | | | Закреплять с детьми величину предмета путем |
| | | | сравнения однотипных предметов разного размера. |
| 31 | Чья мама? | 1 | Учить детей правильно называть домашних |
| | | | животных и их детенышей, угадывать животное по |
| | | | описанию. |
| | | | Формировать умение воспроизводить имеющиеся в |
| | | | тексте звукоподражания, развивать умение слушать |
| | | | чтение, воспитывать бережное отношение к животным. |
| 32 | Кто в гости | 1 | Развивать устойчивость слуховосприятия, |
| 32 | пришел? | | соотношения звука с образом звучащей игрушки, |
| | 1 | | нахождение звучащего предмета на картине, |
| | | | обозначать предмет облегченным словом. |
| | | | Активизировать речь детей, совершенствовать |
| | | | понимание речи взрослого; учить звукоподражанию. |
| 33 | Кто как | 1 | Учить различать сходные по звучанию |
| | разговаривает? | | звукоподражания (му-ме), соотносить их с образами |
| | 1 | | домашних животных (коза, корова). |
| i | | | , 1 |
| | | | Формировать слуховое восприятие, развивать |
| | | | Формировать слуховое восприятие, развивать голосовой аппарат, понимание окружающей речи, |
| | | | Формировать слуховое восприятие, развивать |

| 34 | Чтение стихотворения Г.Сангира «Кошка» | 1 | Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям, повторять за педагогом и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке. |
|----|---|----|---|
| 35 | Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик» | 1 | Вспомнить с детьми знакомые сказки, помочь малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку. Закрепить названия животных; сформировать представление об их внешнем виде, качествах овощей и фруктов (капуста, морковь, яблоко), воспитывать интерес к занятиям, желание трудиться. |
| 36 | Рассматривание картины: «Дети кормят курицу и цыплят» | 1 | Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа воспитателя). Обогатить словарь детей существительными, глаголами (клюем, встречаем, поем). |
| | Итого | 36 | |

6. Методическое обеспечение программы 6.1. Рекомендуемая литература 6.1.1. Основная литература

Таблица 4

| | | | | | 1 |
|----|---|--|---|-------------------------------------|------|
| № | Автор(ы) | Заглавие | Город, | Вид | Кол |
| π/ | | | издательство, год | издания, | -B0 |
| П | | | издания, кол-во | гриф | экз. |
| | | | стр. | | |
| 1. | Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др. | Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования | Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2014 год, 352 с. | Программа | 1 |
| 2. | Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Крулехт М.В. и др. | Мониторинг в детском саду. | Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2011 год, 592 с. | Научно- методическ ое пособие | 1 |

6.1.2. Дополнительная литература

| № | Автор(ы) | Заглавие | Город, | Вид издания, | Кол- |
|----|-----------|-----------------|-------------------|--------------|------|
| п/ | | | издательство, год | гриф | В0 |
| П | | | издания, | | экз. |
| | | | кол-во стр. | | |
| 1. | Аджи А.В. | Конспекты | Ворогеж, | Практическое | 1 |
| | | интегрированных | ТЦ «Учитель», | пособие для | |

| № п/ | Автор(ы) | Заглавие | Город, издательство, год | Вид издания, гриф | Кол- во |
|----------------|-----------------|---------------------------------------|-----------------------------|--------------------------|--------------|
| П | | | издания, | Τρηψ | экз . |
| | | | кол-во стр. | | 5113. |
| | | занятий в средней | 2009 г., | воспитателей | |
| | | группе детского сада | 143 c. | ДОУ | |
| 2. | Бондаренко Т.М. | Комплексные | Ворогеж, | Практическое | 1 |
| | • | занятия в средней | ЧП Лакоценин С.С., | пособие для | |
| | | группе детского сада | 2007 г., | воспитателей и | |
| | | | 316 c. | методистов | |
| | | | | ДОУ | |
| 3. | Гербова В.В. | Книга для чтения | Москва, | Практическое | 1 |
| | | 4-5 лет | «Издательство | пособие для | |
| | | | Оникс», | воспитателей и | |
| | | | 2007 г., | родителей | |
| 4. | Fancona D D | Книга для чтения | 336 с. Москва, | Прокуписанос | 1 |
| 4. | Гербова В.В. | 2-4 лет | москва, «Издательство | Практическое пособие для | 1 |
| | | 2- 4 JIC1 | оникс», | воспитателей и | |
| | | | 2007 г., | родителей | |
| | | | 272 c. | родителен | |
| 5. | Ушакова О.С. | Развитие речи детей | Москва, | Программа, | 1 |
| | | 4-5 лет | «Вентана-Граф», | методические | |
| | | | 2008 г., | рекомендации, | |
| | | | 192 c. | конспекты | |
| | | | | занятий | |
| 6. | Агеева И.Д. | 500 стишков для | Москва, | Методическое | 1 |
| | | зарядки язычков | ТЦ «Сфера», | пособие | |
| | | D. | 2010 | 3.6 | 1 |
| 7. | Арушанова А.Г. | Развитие | Москва, | Методическое | 1 |
| | | диалогического | ТЦ «Сфера», | пособие | |
| | | общения: речь и речевое общение | 2008 | | |
| | | детей | | | |
| 8. | Арушанова А.Г. | Формирование | Москва, | Методическое | 1 |
| " | FJ | грамматического | «Мозаика-Синтез» | пособие | 1 |
| | | строя речи: речь и | 2008 | | |
| | | речевое общение | | | |
| | | детей | | | |
| 9. | Беляковская | Учим ребёнка | Москва, | Методическое | 1 |
| | Н.Н., Засорина | говорить: | ТЦ «Сфера», | пособие | |
| | Л.Н., Макарова | здоровьесозидающие | 2009 | | |
| 10 | Н.Ш. | технологии | G | 3.6 | 4 |
| 10. | Быкова И.А. | Обучение детей | Санкт-Петербург, | Методическое | 1 |
| | | грамоте в игровой | «ДЕТСТВО- | пособие | |
| | | форме | ПРЕСС», 2006 год | | |
| 11. | Васькова О.Ф., | Сказкотерапия как | Санкт-Петербург, | Методическое | 1 |
| 11. | Политыкина | средство развития | «ДЕТСТВО- | пособие | 1 |
| | A.A. | речи детей | ПРЕСС», | nocone | |
| | | дошкольного | 2011 год | | |
| | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | |

| № п/ п | Автор(ы) | Заглавие | Город, издательство, год издания, кол-во стр. | Вид издания, гриф | Кол- во экз. |
|--------------|---|---|--|-------------------------|--------------------|
| | | возраста | • | | |
| 12. | Ельцова О.М., Горбачёвская Н.Н., Терехова А.Н. | Организация полноценной речевой деятельности в детском саду | Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2005 год | Методическое пособие | 1 |
| 13. | Куликовская Т.А. | Сказки-пересказки. Обучение дошкольников пересказу | Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2010 год | Методическое пособие | 1 |
| 14. | Куликовская Т.А. | Тренинги по сказкам для детей дошкольного возраста | Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2012 год | Методическое пособие | 1 |
| 15. | Максаков А.И. | Развитие правильной речи ребенка в семье | Москва, «Мозаика-Синтез» 2011 | Методическое пособие | 1 |
| 16. | Микляева Н.В. | Методические условия обучения детей грамоте | Москва, «Айрис-пресс», 2007 | Методическое пособие | 1 |
| 17. | Нищева Н.В. | Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыка пересказа | Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009 год | Методическое пособие | 1 |
| 18. | Сост. Вахрушева Л.Н. | Познавательные сказки для детей 4-7 лет | Москва, ТЦ «Сфера», 2011 | Методическое пособие | 1 |
| 19. | Ушакова О.С. | Программа развития речи дошкольников в детском саду | Москва, ТЦ «Сфера», 2006 | Методическое пособие | 1 |
| 20. | Ушакова О.С. | Программа развития речи дошкольников в детском саду | Москва, ТЦ «Сфера», 2009 | Методическое пособие | 1 |
| 21. | Ушакова О.С. | Теория и практика развития речи дошкольника | Москва, ТЦ «Сфера», 2008 | Методическое пособие | 1 |
| 22. | Цуканова С.П., Бетц Л.Л. | Учим ребёнка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного | Москва, «ГНОМ», 2007 | Методическое пособие | 1 |

| № п/ п | Автор(ы) | Заглавие | Город, издательство, год издания, кол-во стр. | Вид издания, гриф | Кол- во экз. |
|--------------|------------------------|--|--|-------------------------|--------------------|
| 23. | Шипицына Л.М. и др. | возраста Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения с взрослыми и сверстниками | Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2007 год | Методическое пособие | 1 |
| 24. | Шорохова О.А. | Играем в сказку: Сказкотерапия и занятия по развитию речи дошкольников | Москва, ТЦ «Сфера», 2007 | Методическое пособие | 1 |
| 25. | Шорохова О.А. | Речевое развитие ребёнка: Анализ программ дошкольного образования | Москва, ТЦ «Сфера», 2009 | Методическое пособие | 1 |
| 26. | Шорохова О.А. | Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия | Москва, ТЦ «Сфера», 2010 | Методическое пособие | 1 |
| 27. | Яковлева Н.Н. | Использование фольклора в развитии дошкольника | Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2011 год | Методическое пособие | 1 |
| 28. | Гербова В.В. | Занятие по развитию речи в средней группе детского сада | Москва, «Мозаика-Синтез» 2010 | Методическое пособие | 1 |

6.2. Средства обеспечения для освоения программы 6.2.1. Аудио- и видео- пособия

| Ви | д аудио- и видео- 1 | Наименование пособия | | |
|------------|---------------------------|----------------------|--------|--|
| видеофильм | компьютерные программы | слайды | аудио- | |
| | + | | | Маша и Медведь. Подготовка к школе. Обучающая игра. |
| | + | | | Несерьезные уроки 2. Развиваем речь. |
| | + | | | Алик. Скоро в школу. |
| | + | | | Маленький искатель. Развивающие игры для детей. |

| Ви | д аудио- и видео- | Наименование пособия | | |
|------------|---------------------------|----------------------|--------|--|
| видеофильм | компьютерные программы | слайды | аудио- | |
| | + | | | Коллекция игрушек. Рекс в детском саду. Развиваем речь. |
| | + | | | Лента времени. Цикл специализированных программ «Картина мира». |
| | + | | | Баба-Яга учится читать. МедиаХауз. |
| | + | | | Веселые прописи: Графические упражнения. Игровые занятия Издательство «Учитель». www.uchitel-izd.ru |

6.2.2. Наглядный материал

| Таолица / | | | |
|---|---|-------------------------|--|
| Картины, предметные картинки | Модели, сигнальные карточки | Литература для детей | |
| Нищева Н.В. Наш детский сад 1, 2: альбом. СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 г. | Серия «Дикие животные и их детеныши». Набор картин для составления рассказов. Учебно-наглядное пособие для детского сада. — М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010 | | |
| Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1: альбом. СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 г. | Детские забавы. Лето. Комплект сюжетных картин. Серия «Демонстрационный материал для фронтальных занятий». – М.: «Книголюб», 2011 | | |
| Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2: альбом. СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 г. | Серия «Дикие животные и их детеныши». Набор картин для составления рассказов. Учебно-наглядное пособие для детского сада. — М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010 | | |
| Нищева Н.В. Кем быть?: альбом. СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 г. | Ткаченко Т.А. Картины- трансформеры для составления детьми | | |

| творческих рассказов: Учебное пособие. Серия «Игры для фронтальных занятий. – М.: Книголюб, | |
|--|--|
| занятии. – M.: Книголюю, | |
| 2007 | |

7. Материально-техническое обеспечение 7.1. Специализированные учебные помещения и участки

Таблица 8

| | T T | | Таолица в |
|-----|-----------------------------------|---------|-----------------|
| № | Наименование и принадлежность | Площадь | Количество мест |
| п/п | помещения | (кв.м.) | |
| 1. | Групповое помещение | 40 | 20 |
| 2. | Музыкальный зал | 71 | 30 |
| 3. | Зимний сад | 84,1 | 25 |
| 4. | Комната психологической разгрузки | 33 | 10 |
| 5. | Театральная студия | 78,5 | 30 |
| 6. | Комната русского быта | 25 | 10 |
| 7. | Кабинет развивающего обучения | 16,7 | 8 |
| 8. | Кабинет учителя-психолога | 6,1 | 3 |
| 9. | Кабинет учителя-логопеда | 24,6 | 5 |
| 10. | Кабинет учителя-дефектолога | 33,3 | 8 |
| 11. | Центр «Игралочка». | 3 | 2 |
| | Групповое помещение | | |
| 12. | Центр опытно-экспериментальной | 3 | 2 |
| | деятельности. | | |
| | Групповое помещение | | |
| 13. | Центр музыкального развития. | 3 | 2 |
| | Групповое помещение | | |
| 14. | Центр «Играем в театр». | 3 | 2 |
| | Групповое помещение | | |
| 15. | Центр книги. | 3 | 2 |
| | Групповое помещение | | |
| 16. | Центр художественно-эстетического | 3 | 2 |
| | развития. | | |
| | Групповое помещение | | |

7.2. Основное учебное оборудование

| № п/п | Наименование | Наименование специализированных кабинетов, лабораторий с перечнем основного оборудования |
|----------|---------------------|---|
| 1. | Групповое помещение | Столы-парты, стулья, доска магнитная, доска школьная, шкаф-стеллаж книжный |
| 2. | Музыкальный зал | Пианино, синтезатор, музыкальный центр-караоке, магнитофон, телевизор, DVD-проигрыватель, посезонное оформление центральной стены: «Осень», «Зима», «Весна — Лето», музыкальные |

| № п/п | Наименование | Наименование специализированных кабинетов, лабораторий с перечнем основного оборудования |
|----------|---|---|
| | | инструменты, дидактический материал. |
| 3. | Зимний сад | Растения (в соответствии с перечнем рекомендуемых растений), папка «Перечень названий растений зимнего сада», фонтан водный декоративный, аквариум, фигурки животных и насекомых, телевизор. |
| 4. | Комната психологической разгрузки | Аппарат для аэроионотерапии, прибор для динамической заливки светом «Плазма», аппарат «Горный воздух», ароматизатор со звуками природы, безопасная пузырьковая колонна, вибромассажер для ног, зеркальный шар с мотором, светильник «Пламя», светильник «Фонтан света», фонтан «Маленькая лягушка», фонтан «Большая ваза» |
| 5. | Театральная студия | Пианино, стулья и детские лавочки. |
| 6. | Комната русского быта | Русская печь, самовар, предметы народных промыслов, элементы русской народной одежды, предметы русского быта. |
| 7. | Кабинет развивающего обучения | Мольберт, доска магнитная настенная, алфавит, буквы-слоги, цифры, магнитная азбука, кубики «Хамелеон», счётные палочки, наглядный материал, настольно-печатные игры. |
| 8. | Кабинет учителя-психолога | Сухой бассейн, мягкая платформа с угловым зеркалом, напольный мат, фланелеграф, напольные коврики для релаксации, мольберт, наглядный, демонстрационный материал, дидактический материал. |
| 9. | Кабинет учителя-логопеда | Зеркало настенное, зеркала ручные, наборы настольных игр, набор логопедических зондов, шпателей, детская мебель «Хохлома», модуль «Тоннель», модуль «Ступеньки», наглядный и демонстрационный материал. |
| 10. | Кабинет учителя-дефектолога | Бассейн сухой, модули объёмные, коврограф «Ларчик» В.Воскобовича, магнитная доска, столик для игр с песком и водой, занавески «Времена года», наглядный материал, демонстрационный материал, дидактический материал. |
| 11. | Центр «Игралочка». Групповое помещение | Модули игровые: «Кухня», «Парикмахерская», «Больничка» и др. Игрушки: машинки, куклы, коляски для кукол, солдатики, кубики, одежда для кукол, мячи, посуда кукольная и пр. |
| 12. | Центр опытно- экспериментальной деятельности. Групповое помещение | Инвентарь для ухода за растениями, дидактические игры экологического содержания, наглядный материал, картотека опытов, микроскопы, увеличительные стёкла, пробирки, воронки, ёмкости; Образцы почв (песок, земля, галька), образцы различных материалов (дерево, пластмасса, металл, |

| № | Наименование | Наименование специализированных кабинетов, |
|-----|------------------------------|---|
| п/п | | лабораторий с перечнем основного |
| | | оборудования |
| | | стекло), природный материал (шишки, горох, |
| | | каштаны и пр.), оборудование для игр с водой и |
| | | песком, наглядные модели и пр. |
| 13. | Центр музыкального развития. | Детские музыкальные инструменты: пианино, |
| | Групповое помещение | гитара, барабан, кларнет, флейта и др. |
| 14. | Центр «Играем в театр». | Ширма театральная, куклы-персонажи сказок, |
| | Групповое помещение | пальчиковые куклы, элементы костюмов, маски, |
| | | зеркало и пр. |
| 15. | Центр книги. | Художественная литература для детей: сказки, |
| | Групповое помещение | стихи, произведения русских и зарубежных |
| | | авторов. |
| 16. | Центр художественно- | Доска магнитная настенная, мольберт, муляжи |
| | эстетического развития. | фруктов и овощей, гуашь, акварель, кисти , |
| | Групповое помещение | стаканчики, подставки для кисточке, простые |
| | | карандаши, цветные карандаши, пластилин, |
| | | дощечки, стеки, белый и цветной картон, цветная |
| | | бумага, ножницы, клей, кисти для клея и пр. |
| | | Наглядный и демонстрационный материал, |
| | | репродукции картин. |